

Teresa Costa

Licenciatura em LLM - Inglês/Alemão pela FLUL (1989) e Mestrado em Estudos Americanos pela Universidade Aberta (2003). Docente da Área Científica de Língua e Cultura Inglesa da ESHTe - Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril desde 1997. Principais interesses: literatura e artes visuais; imagem; património, turismo e identidade. Publicações:

(2005) “Do Olhar à Escrita: uma Perspectiva sobre William Carlos Williams” *Discursos. Diálogos da Literatura com as Ciências e as Artes*. Série VII. Estudos Anglo-Americanos. Lisboa: Universidade Aberta

(2010) “Edward Hopper: Glancing at Gaze with a Wink at Tourism” (Peter Burns et al. eds.) *Tourism and Visual Culture. Theories and Concepts*. Vol 1. Oxon: CABI

(2010) “Public Art: reading history or memory in stone” *Actas do CIT 2010 Heritage and Innovation*. Porto: ISCET [disponível on-line em <http://www.iscet.pt/sites/default/files/teste/ActaseArtigos.pdf>]